藝術與造形設計學系藝術跨域整合博士班課程結構與教學科目表 115學年度

科目中文名稱	科目英文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
專門課程（必修12學分，選修12學分，合計24學分）						
（一）論文寫作與研究方法【必修12學分】						
方法論基礎	Foundations in Methodology	必	3	3	1上/1下	
人文社會科學方法論	Methodologies for Humanities and Social Sciences	必	3	3	1上/1下	
博士論文專題研究	Special Topic on Doctoral Dissertation	必	3	3	3上/3下	
跨領域研究	Interdisciplinary Research	必	3	3	2下	
（二）全球與當代視野【選修6學分】						
未來價值的全球觀	Future Value System in a Global View	選	2	2	1上	
全球文化研究	Study of Global Culture	選	2	2	1下	
當代藝術家與美學	Contemporary Artists and Aesthetics	選	2	2	2上	
國外訪問學者結對專題	Pairing Local Student and International Visiting Scholar	選	2	2	2上	
國際學術研討會專題	International Research Conference	選	2	2	2下	
國際交換與交流專題	International Exchange and Communication	選	3	3	3~4	以國外修課或實習學分抵免
(三)藝術實務與開發【選修6學分】						
工藝設計實務與開發	Practice and Development in Craft Design	選	2	2	1上	
國際策展：個案與實務	Curating International Exhibition: Case Study and Practice	選	2	2	1上	
藝術教育跨領域研究與實務開發	Study of Inter-disciplinary Research and Practical Development in Arts Education	選	2	2	1上	
藝術創作跨領域研究與實務開發	Study of Inter-disciplinary Research and Practical Development in Arts Creation	選	2	2	1下	
藝術管理整合型專案研究	Study in Integrated Project of Art Management	選	2	2	1下	
跨領域協同設計專題研究	Seminar in Inter-disciplinary Cooperative Design	選	2	2	2上	
工藝創作個案與實務	Case Study and Practice in Craft Creation	選	2	2	2上	
藝術教育理論與政策案例探討	Educational Theory and Policy in Arts Education (Case Study)	選	2	2	2下	
產品設計之實務與開發	Practice and Development in Product Design	選	2	2	2下	
藝術創作個案與實務	Case Study and Practice in Arts	選	2	2	2下	
研究專業養成	Specialist Research Training	選	3	3	3~4	以國外修課或實習學分抵免，開課學期依據實際出國時間調整開課