

陳淳迪 教授

一、期刊論文

1. 陳淳迪、陳宥璇（2023）。商務艙過夜包備品項目之屬性探討。感性學報，11（1），32-55。
2. 黃榮琿、梁善淳、陳淳迪（2022）。年輕族群對金門僑鄉推廣數位平台的偏好與需求。設計學研究，25(1)，51-76。
3. 陳淳迪、嚴偵璋（2022）。國軍人才招募文宣之意象調查。設計學年刊，10，1-25。
4. Jao, H.P., Yang, T.Y. & Chen, C.D. (2021). Using service design to enrich the young's visiting experience in Houpu district in Kinmen. Knowledge Innovation on Design and Culture. 405-408.
MOST 108-2410-H-152-005
5. 陳淳迪、高慧馨（2021）。擴增實境對女性耳飾理解程度之影響。設計學年刊，9，95-120。
6. **Chen, C.D**, Lin, Y.T. and Jao, H. P. (2020). Using service design to develop virtual reality system for the YODEX display practice. Sustainable Innovation in Education and Technology: Volume 3 - Education and Awareness of Sustainability, 963-967.
MOST 107-2410-H-152-020
7. 陳淳迪、林逸婷、饒海平（2020）。以服務設計概念探討新一代設計展佈展之問題。設計學年刊，8，51-78。
MOST 107-2410-H-152-020

二、研討會論文

1. Yeh, Y.C., **Chen, C.D.** (2022). The Idea of Logo Design from “taking a line for a walk” by Paul Klee. Interdisciplinary Innovation Design Conference International 2022, 25-26, March, Yunlin.
2. Jao, H.P., Yang, T.Y. & **Chen, C.D.** (2020). Using service design to enrich the young's visiting experience in Houpu district in Kinmen. 2020 International Conference on Design with Intelligence and Humanity, 18-20, Nov, Yunlin.
MOST 108-2410-H-152-005
3. **Chen, C.D**, Lin, Y.T. & Jao, H. P. (2019). Using service design to develop virtual reality system for the YODEX display practice. 2019 International Conference on Design with Intelligence and Humanity, 22-24, Nov, Yunlin.
MOST 107-2410-H-152-020
4. 莊雯心、陳淳迪（2022）。國小健身操的美感學習。2022 第二屆藝術教育研究國際學術研討會（海報發表），12月9、10號，台北。
5. 蔡育旻、饒海平、陳淳迪（2022）。擴增實境優化金門後浦古蹟街區的遊歷

- 體驗。2022 感性數位國際研討會，11 月 11 號，台東。
6. 洪婉寧、郭嘉雯、**陳淳迪** (2022)。漫畫造型技法在 LINE 貼圖學習上的應用。2022 中華民國設計學會國際設計研討會。5 月 14 日。雲林。
 7. 饒海平、**陳淳迪** (2021)。應用於表現技法透視觀念學習之人工智慧系統初探。2021 明志科技大學技術與教學國際研討會，11 月 26 號。
 8. **陳淳迪**、陳詩茵 (2021)。擴增實境手機互動介面 APP 提升後浦旅遊之設計。百感交集：2021 感性設計國際研討會，臺北科技大學，11 月 20 號。
MOST 109-2410-H-152-004
 9. **陳淳迪**、陳詩茵、蔡育旻 (2021)。提升金門後浦古蹟街區遊歷體驗的擴增實境。2021 中華民國設計學會第 26 屆學術研究成果研討會。5 月 22 日。No11
MOST 109-2410-H-152-004
 10. 蔡育旻、饒海平、**陳淳迪** (2021)。以服務設計探討擴增實境應用於年輕族群遊歷之體驗-以金門後浦為例。2021「後疫情 X 新設計」研討會，桃園，銘傳大學，3 月 12 日。B23。
MOST 109-2410-H-152-004
 11. 饒海平、李佳璇、**陳淳迪** (2020)。結合 STEAM 互動教具發展的跨域產品設計課程實踐研究。2020 明志科技大學技術與教學國際研討會，12 月 4 日。
 12. **陳淳迪**、劉依晴、陳詩茵 (2020)。新媒體新聞使用者介面需求探討—以東森新聞 FB 粉絲團為例。2020「設計 X Reset」研討會，3 月 13 日。桃園，銘傳大學。A332。
 13. **陳淳迪**、李佳璇、饒海平 (2020)。以服務設計方法發展畢業專題設計之學習歷程的線上藝廊。2020「設計 X Reset」研討會，3 月 13 日。桃園，銘傳大學。A329。
 14. **陳淳迪**、饒海平、楊婷瑜 (2019)。年輕族群瀏覽金門襲產觀光網站之需求。2019 明志科技大學技術與教學國際研討會，11 月 23 日。
MOST 108-2410-H-152-005
 15. 李佳璇、江昭慧、**陳淳迪** (2019)。虛擬實境應用於古蹟與導覽之研究-以金門金水國小為例。銘傳大學 2019「智能設計跨域整合」國際學術研討會，3 月 15 日，桃園：銘傳大學。
MOST 105-2420-H-152 -004 -MY2。
 16. 楊婷瑜、李承維、**陳淳迪** (2019)。行動古蹟推廣網頁設計使用評估。銘傳大學 2019「智能設計跨域整合」國際學術研討會，3 月 15 日，桃園：銘傳大學。
MOST 105-2420-H-152 -004 -MY2。

三、專書及專書論文

陳淳迪 (2021)。視覺藝術教育的跨領域創新成果初探。萃藝成美- 跨領域美感課程精選集。趙惠玲、黃純敏 編，18-25 頁，國立台灣師範大學。

四、專案計畫

1. 烈嶼文化觀旅價值鏈虛實開發之探索
110-2420-H-002-003-MY3-PA11202
2. 設計透視圖之線上人工智慧判圖系統功能暨介面發展與對於體驗和學習之影響 (2 年期)
111-2410-H-152 -023 -MY2
3. 促進年輕族群於後浦古蹟街區遊歷體驗之行動擴增實境平台的應用評估
110-2410-H-152-011
4. 應用服務設計發展促進年輕族群於金城後浦老街區之遊歷體驗的行動擴增實境平台(I)
109-2410-H-152-004
5. 應用服務設計發展提升年輕族群遊歷體驗感的行動擴增實境平台－以金城後浦老街區為例(I)
108-2410-H-152-005 -

五、活動服務

- 2021-2023 國科會人文處藝術學門研究計畫複審委員
- 2022- 教育部教學實踐計畫複審委員
- 2020- 藝術教育研究期刊 (THCI) 副召集人
- 2021- 藝術教育研究學會理事長
- 2023- 設計學會常務理事、
- 2021- 國教院國民中小學藝術教科圖書主審委員
- 系務評鑑委員：2020 輔大應美、2021 北藝藝教所、2022 中科大商設
- 2022-2023 教育部建築、規劃與設計學群獎學金審查委員
- 2023 教育部公費留學考試命題與閱卷委員

六、其他

- 2022-國民中小學課程推動工作「課程與教學輔導組－藝術領域輔導群」北區委員
- 教育部「111-112 年度藝術教育推動資源中心工作計畫」專家諮詢委員